

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №49»  
г. Печора

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МОУ «СОШ №49»  
С.Г. Железнова  
« 4 » *сентября* 2019 год.



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## учебного предмета «Русский язык»

Уровень: основное общее образование

Срок реализации 5 лет

*Составлена на основе программы: Баранова М.Т. и др.  
«Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников  
Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других.  
5-9 классы.» - М.: Просвещение, 2011*

**Составитель: Труфанова Т.В.,  
учитель русского языка и литературы**

## Содержание

- 1 . Пояснительная записка.
2. Результаты освоения учебного предмета.
3. Содержание учебного предмета.
4. Тематическое планирование.
5. Критерии и нормы оценки образовательных результатов

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 – 9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 5 марта 2014г. № 1089 (в ред. Приказов от 03.06.2008 № 164, от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 643, от 24.01.2012 № 39), планируемых результатов основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5 – 9классы /М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский и др. – М.: Просвещение, 2011).

Изучение учебного предмета «русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному, диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Основными **задачами** реализации содержания учебного предмета являются:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Специфика учебного предмета «русский язык»** состоит в том, что русский язык является не только объектом изучения, но и средством обучения. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

<b>Место предмета в учебном плане</b>		
Класс	Количество часов в неделю	Количество часов за год
5	5	175
6	6	210
7	4	140
8	3	105
9	3	105
всего	735 часов	

При изучении курса «русский язык» используются следующие образовательные технологии: технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология проблемного обучения, технология деятельностного метода, технологии исследовательской и проектной деятельности, здоровьесберегающая технология.

В соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования на уроках осуществляются следующие формы контроля:

устный опрос; тест, проверочный диктант, контрольный диктант, контрольная работа, изложение, сочинения на лингвистические темы, на нравственные темы.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета «русский язык»**

### **Личностные результаты изучения русского языка в 5 классе:**

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

### **Метапредметные результаты изучения русского языка в 5 классе:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ),

использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

## **Предметные результаты изучения русского языка в 5 классе:**

### **речевая деятельность:**

#### **аудирование:**

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

#### **чтение:**

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

#### **говорение:**

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### **письмо:**

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

#### **фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;

- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

#### **графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### **морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

#### **лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

#### **морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

#### **орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;

- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

#### **Личностные результаты** изучения русского языка в 6 классе:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

#### **Метапредметные результаты** изучения русского языка в 6 классе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.
- 

#### **Предметные результаты** изучения русского языка в 6 классе:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности в повседневной жизни для:



- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

### **Предметные результаты изучения русского языка в 7 классе:**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения ( изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

### **Метапредметные результаты изучения русского языка в 7 классе:**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### **Сформированные компетентности**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные результаты** изучения русского языка в 7 классе: сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

**Предметные результаты** изучения русского языка в 8 классе:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

**Метапредметные результаты** изучения русского языка в 8 классе:

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

**Личностные результаты** изучения русского языка в 8 классе:

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

**Сформированные компетентности:**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
  - 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств.

### **Речевая деятельность**

#### ***Чтение***

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### ***Говорение***

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

#### ***Письмо***

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Текст**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

### **Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### **Синтаксис**

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **2. Содержание учебного предмета**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

В соответствии с целями курса Фундаментальное ядро содержания общего образования по русскому языку состоит из двух взаимосвязанных компонентов: разделов «Речь» и «Язык».

Раздел «Речь» предусматривает овладение понятиями речевой деятельности и речевой коммуникации, формирование умений создавать тексты различной функциональной и коммуникативной направленности.

Раздел «Язык» предусматривает освоение основ лингвистики, системы ее ключевых понятий, явлений и фактов.

Кроме знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.



Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе **компетентного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке; овладения основными нормами русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В рабочей программе реализован **коммуникативно-деятельностный** подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6, 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

## коммуникативной компетенции

### Раздел 1. Речь. Речевая деятельность

1. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад*, дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

2. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

3. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

4. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

5. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

6. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

7. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

8. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### Раздел 2. Культура речи

1. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

2. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

3. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

4. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

### Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Общие сведения о языке

1. Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

2. *Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка*.

3.Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

4.Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

5.Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

6.Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

7.*Выдающиеся отечественные лингвисты*.

#### **Раздел 4. Фонетика, орфоэпия и графика**

1.Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

2.Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

3.Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

4.Связь фонетики с графикой и орфографией.

5.Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

6.Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **Раздел 5. Морфемика и словообразование**

1.Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

2.Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

3.*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо*.

4.Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### **Раздел 6. Лексикология и фразеология**

1.Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

2. Понятие об этимологии.

3. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Раздел 7. Морфология**

1. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

2. Морфологический анализ слова.

3. Омонимия слов разных частей речи.

4. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

5. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Раздел 8. Синтаксис**

1. Единицы синтаксиса русского языка. Слово сочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

2. Способы передачи чужой речи.

3. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

4. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

5. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

6. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Раздел 9. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

2. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

3. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.



### 3. Тематическое планирование по русскому языку

Наименование разделов	Кол-во часов	В т.ч.		Виды деятельности
		Р/р	К/р	
<b>5 класс</b>	<b>210</b>	<b>46</b>	<b>8</b>	
Язык и общение.	4	1		Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Узнают особенности устной и письменной речи, анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Овладевают приёмами ознакомительного и изучающего чтения. Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.
Вспоминаем, повторяем, изучаем.	24	5	1	Знакомятся с понятием орфограммы. Усваивают правила написания проверяемых и непроверяемых гласных корней. Верно пишут гласные корни слова. Усваивают правила написания проверяемых и произносимых согласных корней. Активизируют правило написания букв И, У, А после шипящих. Активизируют правило написания разделительных Ъ и Ь.

				<p>Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами.</p> <p>Определяют признаки текста, определяют способы выражения основной мысли текста. Пишут изложение по тексту при помощи плана.</p> <p>Определяют морфологические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола, местоимения. Активизируют правило написания Ъ на конце имен существительных.</p> <p>Распознают в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой <i>e</i> или <i>и</i>.</p> <p>Распознают в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знают окончания глаголов I и II спряжения.</p> <p>Активизируют правила написания <i>–тся</i> <i>–ться</i> в глаголах, НЕ с глаголами.</p>
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи .	34	5	1	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса, знаниями о пунктуации. Распознают словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.</p> <p>Понимают отличие предложения от словосочетания. Определяют границы предложений. Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Выделяют грамматическую основу предложения. Определяют способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применяют соответствующие правила на практике.</p>

				<p>Разграничивают главные и второстепенные члены предложения. Излагают сжато текст.</p> <p>Различают предложения распространенные и нераспространенные. Распознают дополнение, определение и обстоятельство в предложении. Характеризуют предложение с однородными членами, расставляют знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Разграничивают в предложениях обращение и подлежащее. Употребляют обращения в речи, расставляют знаки препинания в предложениях с обращением. Пишут письмо товарищу.</p> <p>Выделяют в предложении прямую речь и слова автора; объясняют постановку знаков препинания. Расставляют знаки препинания в сложных предложениях. Обосновывают выбор знаков препинания между частями сложного предложения.</p> <p>Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложения.</p> <p>Пишут выборочное изложение.</p>
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи .	<b>18</b>	5	1	<p>Понимают различие между звуками и буквами. Проводят фонетический анализ слова. Различают гласные и согласные звуки. Знать пары согласных по твердости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Знают порядок фонетического разбора. Умеют членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Знают основные особенности русского ударения. Определяют ударный и безударные слоги в слове. Знают наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв. Используют</p>



				<p>знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях.</p> <p>Знают о двойной роли букв е, ё, ю, я. Умеют использовать Ъ для обозначения мягкости согласных.</p> <p>Пишут сочинение, описывая предмет.</p>
Лексика. Культура речи	<b>12</b>	4		<p>Объясняют лексическое значение слова.</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова.</p> <p>Различают прямое и переносное значение слова.</p> <p>Опознают омонимы, синонимы, антонимы. Знают в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Самостоятельно берут справку в толковом словаре о том или ином слове. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p>
Морфемика. Орфография. Культура речи	<b>27</b>	6	1	<p>Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Производят морфемный разбор слова.</p> <p>Знакомятся с морфемным и словообразовательным словарями. Опознают морфемы с чередующимися звуками.</p> <p>Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>а-о</i> в корнях <i>-лаг-</i> - <i>-лож-</i>.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>а-о</i> в корнях <i>-раст-</i> - <i>-рос-</i>.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>ё-о</i> после шипящих в корне.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>и-ы</i> после <i>ц</i>.</p> <p>Пишут выборочное изложение.</p>

<p>Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное</p>	<p><b>24</b></p>	<p>6</p>	<p>1</p>	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Пишут сочинение-рассуждение. Определяют род, склонение и падеж имени существительного. Тренируются в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Имеют представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учатся точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Усваивают правило написания <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Пишут сочинение по картине.</p>
<p>Имя прилагательное</p>	<p><b>16</b></p>	<p>5</p>	<p>1</p>	<p>Выявляют морфологические признаки имен прилагательных. Распознают полные и краткие формы имен прилагательных. Образуют краткие формы имен прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; подчеркивают краткие прилагательные как члены предложения. Показывают на примерах, как имена прилагательные изменяются по родам, числам, падежам; согласовывают имена прилагательные с</p>

				<p>существительными.</p> <p>Усваивают правило написания безударных окончаний имен прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.</p> <p>Определяют синтаксическую функцию имени прилагательного; указывают синтаксическую роль имен прилагательных в предложениях.</p> <p>Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.</p> <p>Пишут сочинение – описание животного.</p>
Глагол	<b>36</b>	7	1	<p>Выявляют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.</p> <p>Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Распознают неопределенную и личные формы глагола. Усваивают правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.</p> <p>Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Усваивают правило написания букв <i>е</i> – и в корнях глаголов с чередованием.</p> <p>Указывают вид и время глагола. Определяют способы образования прошедшего, настоящего и будущего времени глагола. Выделяют суффиксы в глаголах прошедшего времени.</p> <p>Определяют тип спряжения глаголов: спрягают глаголы с ударным личным окончанием, усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.</p> <p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.</p> <p>Выполняют устный и письменных разбор глаголов.</p> <p>Усваивают правило написания мягкого знака</p>

				<p>после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.</p> <p>Совершенствуют навыки употребления глагола в речи.</p>
Повторение и систематизация изученного в 5 классе	<b>15</b>	2	1	<p>Систематизируют знания о разделах науки о языке. Анализируют тексты.</p> <p>Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах.</p> <p>Систематизируют знания об орфограммах в приставках, корнях и окончаниях слов, об употреблении букв Ъ и Ь.</p> <p>Графически обозначают орфограммы, устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке, подбирают примеры на изученные орфограммы.</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении.</p>
<b>6 класс</b>	<b>210</b>	<b>31</b>	<b>11</b>	
Язык. Речь. Общение.	<b>4</b>	1		<p>Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира.</p> <p>Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.</p> <p>Определяют компоненты ситуации общения.</p>
Повторение изученного в 5 классе	<b>8</b>	2	1	<p>Активизируют знания в области фонетики, орфоэпии, морфемтики, морфологии и синтаксиса.</p> <p>Выполняют фонетический, морфемный, морфологический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах.</p> <p>Закрепляют правило написания слов с разделительными Ъ и Ь.</p> <p>Активизируют изученные в 5 классе орфограммы,</p>

				<p>объясняют условия выбора орфограмм при выполнении упражнений.</p> <p>Выделяют, группируют и составляют словосочетания.</p> <p>Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения, предложения с обращениями.</p> <p>Осуществляют устный и письменный разбор простых и сложных предложений.</p>
Текст.	<b>5</b>	2		<p>Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи.</p> <p>Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности, последовательности предложений.</p> <p>Определяют роль начальных и конечных предложений текста.</p> <p>Выделяют ключевые слова в текстах.</p> <p>Систематизируют основные признаки текста.</p> <p>Выделяют особенности функциональных стилей речи. Различают тексты разных стилей речи.</p> <p>Узнают особенности текстов официально-делового стиля речи.</p> <p>Составляют тексты заявлений, объяснительной записки.</p>
Лексика. Культура речи.	<b>12</b>	2	1	<p>Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов.</p> <p>Выделяют многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении, подбирают синонимы и антонимы к словам.</p>

				<p>Выделяют в речи общеупотребительные и необщеупотребительные слова.</p> <p>Различают профессионализмы, диалектизмы, исконно русские и заимствованные слова, неологизмы и устаревшие слова.</p> <p>Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.</p> <p>Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова.</p> <p>Определяют происхождение слов по этимологическому словарю, объясняют причины заимствования слов.</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Объясняют причины появления неологизмов.</p> <p>Развивают навыки работы с лингвистическими словарями разных типов.</p>
Фразеология. Культура речи.	<b>4</b>	<b>1</b>		<p>Усваивают основные понятия фразеологии.</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Осознают источники появления фразеологизмов.</p> <p>Находят фразеологизмы в текстах, заменяют фразеологизмы словами-синонимами.</p>
Словообразование. Орфография. Культура речи	<b>35</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<p>Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования.</p> <p>Выделяют основы, окончания, корни суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова.</p> <p>Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; составляют цепочки однокоренных слов.</p> <p>Определяют происхождение слов по</p>

				<p>этимологическому словарю.</p> <p>Распознают тексты, содержащие описание помещения.</p> <p>Систематизируют материал для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.</p> <p>Усваивают правила написания букв <i>а-о</i> в корнях – <i>кас-кос-</i> , <i>-гар-</i> - <i>-гор-</i>, <i>-зар-</i> - <i>-зор-</i>. Выполняют упражнения руководствуясь усвоенными правилами.</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>Ы</i> и <i>И</i> после приставок. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Образуют от слов однокоренные приставочным способом.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в приставках <i>ПРЕ</i> и <i>ПРИ</i>. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.</p> <p>Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных <i>О</i> и <i>Е</i> в словах, образуют сложные слова. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усваивают понятие сложносокращённого слова, образуют сложносокращённые слова и определяют способ их образования.</p> <p>Выделяют значимые части слова и определяют способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов.</p>
Морфология. Орфография. Культура речи				
Имя существительное	<b>25</b>	3	2	<p>Активизируют знания об имени существительном как части речи, определяют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.</p> <p>Выделяют имена собственные. Объясняют</p>

				<p>правописание окончаний имён существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования имён существительных.</p> <p>Распознают разносклоняемые и несклоняемые существительные. Склоняют разносклоняемые существительные по падежам.</p> <p>Усваивают правило написания буквы Е в суффиксе ЕН существительных на МЯ. Определяют род несклоняемых существительных. Распознают существительные общего рода, отрабатывают навыки их употребления в речи. Выполняют морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Усваивают правило написания НЕ с существительными. Различают НЕ – приставку, НЕ – часть корня, НЕ – частицу.</p> <p>Усваивают правило написания букв Ч и Щ в суффиксах существительных ЧИК и ЩИК; гласных в суффиксах существительных ЕК и ИК; гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных.</p> <p>Применяют усвоенные правила при выполнении упражнений.</p> <p>Определяют значения суффиксов в словах.</p>
Имя прилагательное	25	3	1	<p>Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Выделяют морфологические признаки прилагательного и его синтаксическую роль.</p> <p>Распознают тексты, содержащие описание природы.</p> <p>Образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных.</p>



				<p>Выделяют морфемы в именах прилагательных в степени сравнения.</p> <p>Распознают качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.</p> <p>Обозначают условия выбора букв Ъ и Ь в именах прилагательных.</p> <p>Выполняют морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Усваивают правило написания НЕ с именами прилагательными; правило написания букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён прилагательных; правило написания одной и двух букв Н в суффиксах имён прилагательных; правило написания суффиксов К и СК.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенными правилами.</p> <p>Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных.</p> <p>Образуют сложные имена прилагательные.</p>
Имя числительное	<b>18</b>	2	1	<p>Выявляют морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного как части речи.</p> <p>Распознают количественные и порядковые числительные. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных.</p> <p>Распознают простые и составные числительные.</p> <p>Различают сочетания слов с точным и приблизительным количеством предметов.</p> <p>Усваивают правило написания слов с Ъ на конце слов и в середине числительных. Выполняют упражнения, применяя усвоенное правило.</p> <p>Определяют разряды количественных числительных.</p>

				<p>Изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.</p> <p>Распознают дробные и собирательные числительные. Записывают тексты, заменяя цифры словами. Отрабатывают навыки употребления собирательных числительных в речи.</p> <p>Выполняют морфологический разбор имени числительного.</p>
Местоимение	<b>26</b>	3	1	<p>Выявляют морфологические признаки и синтаксическую роль местоимения как части речи.</p> <p>Распознают разряды местоимений. Устраняют недочёты при употреблении местоимений в речи.</p> <p>Склоняют местоимения по падежам.</p> <p>Определяют падеж возвратного местоимения в тексте.</p> <p>Определяют способы образования неопределённых и отрицательных местоимений.</p> <p>Обозначают условия выбора НЕ и НИ и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.</p> <p>Определяют разряд притяжательных местоимений.</p> <p>Определяют падеж указательных местоимений.</p> <p>Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях.</p> <p>Склоняют словосочетания с определительными местоимениями.</p> <p>Выделяют местоимения по признаку их сходства с другими частями речи.</p> <p>Выполняют морфологический разбор местоимения.</p>

Глагол	<b>36</b>	6	1	<p>Активизируют знания о глаголе как части речи. Определяют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Распознают разноспрягаемые глаголы и определяют их время, род, число в предложениях. Различают переходные и непереходные глаголы. Устраняют ошибки употребления глаголов в речи. Определяют наклонение глаголов. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения глаголов. Анализируют способы образования повелительного наклонения глаголов. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Совершенствуют навыки употребления наклонений в речи. Изменяют наклонения глаголов. Распознают безличные глаголы, употребляют их в прошедшем, настоящем и будущем времени. Выполняют морфологический разбор глагола. Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях.</p>
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах	<b>12</b>	2	1	<p>Систематизируют знания о разделах науки о языке. Повторяют содержание орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм, группируют слова по</p>

				<p>видам орфограмм.</p> <p>Систематизируют знания о лексикологии, фразеологии, словообразовании морфологии.</p> <p>Обозначают состав слов и способы их образования.</p> <p>Указывают падежи именных частей речи.</p> <p>Определяют грамматические основы предложений, выделяют однородные члены.</p>
<b>7 класс</b>	<b>140</b>	<b>28</b>	<b>9</b>	
Русский язык как развивающееся явление	<b>1</b>			Осознают язык развивающееся явление. Работают над лексикой текстов с целью проследить процессы развития языка.
Повторение изученного в 5 – 6 классах	<b>13</b>	4	1	<p>Активизируют знания о разделах науки о языке.</p> <p>Выполняют полный и частичный синтаксический разбор предложений.</p> <p>Активизируют знания о пунктуации простых и сложных предложений, предложениях с прямой речью и обращениями.</p> <p>Определяют лексическое значение слов, выявляют особенности употребления слов разных лексических групп в речи.</p> <p>Выявляют особенности русской фонетики, выполняют фонетический разбор слов.</p> <p>Закрепляют правила написания орфограмм с фонетическими опознавательными признаками.</p> <p>Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов. Соотносят выбор орфограмм со словообразовательными условиями.</p> <p>Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор слов. Обосновывают выбор орфограмм разных видов с</p>

				<p>морфологическими условиями и опознавательными признаками. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Определяют стиль текстов, соотносят стили текстов и жанры. Определяют понятие диалога. Моделируют диалоги на заданную тему. Определяют особенности публицистического стиля, находят признаки публицистического стиля в текстах.</p>
Морфология. Орфография. Культура речи				
Причастие.	<b>26</b>	6	2	<p>Выявляют морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Определяют особенности склонения причастий. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Определяют причастный оборот. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Знакомятся с ролью причастий и причастных оборотов в речи. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах. Распознают действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Распознают страдательные причастия настоящего прошедшего времени. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях; правило написания гласных пред Н в полных и кратких страдательных причастиях, правило написания НН и Н в суффиксах полных и кратких</p>

				<p>страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.</p> <p>Образуют причастия от разных глаголов.</p> <p>Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные; глаголы на краткие причастия или прилагательные на однокоренные причастия.</p> <p>Выполняют морфологический разбор причастия.</p> <p>Усваивают правило написания НЕ с причастиями.</p> <p>Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием НЕ.</p> <p>Усваивают правило написания букв Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм.</p>
Деепричастие	<b>10</b>	2	1	<p>Опознают деепричастие как самостоятельную часть речи. Выделяют морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия.</p> <p>Усваивают нормы употребления деепричастий в речи.</p> <p>Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастный оборот в предложении. Заменяют глаголы на деепричастие.</p> <p>Формируют навыки обособления деепричастий и деепричастных оборотов в предложении.</p> <p>Определяют роль деепричастного оборота в речи.</p> <p>Усваивают правило написания НЕ с деепричастиями.</p> <p>Различают деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образуют деепричастия несовершенного вида, обозначают суффиксы в</p>

				<p>них.</p> <p>Выполняют морфологический разбор деепричастий.</p> <p>Образуют различные формы глаголов и деепричастий.</p>
Наречие	24	6	1	<p>Опознают наречие как самостоятельную часть речи. Определяют морфологические признаки и синтаксическую роль наречия.</p> <p>Распознают наречия разных разрядов.</p> <p>Различают наречия разных степеней сравнения.</p> <p>Образуют разные формы наречий.</p> <p>Выполняют морфологический разбор наречия.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями на О и Е; правило написания букв Е и И приставках отрицательных наречий; правило написания НН и Н в наречиях на О и Е; правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий; правило написания букв О и А на конце наречий; правило написания дефиса между частями слов в наречиях; правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных; правила написания Ь после шипящих на конце наречий.</p> <p>Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограмм. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.</p> <p>Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий.</p> <p>Определяют роль наречий в речи. Корректируют неоправданное повторение слов.</p>

				<p>Определяют признаки научно-учебной речи, понятия и структуру учебного доклада и отзыва. Составляют сложный план текста.</p>
Категория состояния	<b>4</b>			<p>Опознают категорию состояния как самостоятельную часть речи.</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия.</p> <p>Опознают слова категории состояния с разными значениями.</p> <p>Выявляют роль слов категории состояния в речи.</p> <p>Выполняют морфологический разбор слов категории состояния.</p>
Служебные части речи. Культура речи	<b>1</b>			<p>Различают самостоятельные и служебные части речи.</p>
Предлог	<b>10</b>	2	1	<p>Различают предлоги. Группируют словосочетания по значению предлогов.</p> <p>Совершенствуют навыки употребления предлогов в речи. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей имён существительных.</p> <p>Различают производные и непроизводные предлоги.</p> <p>Анализируют происхождение производных предлогов. Исправляют неправильное употребление предлогов.</p> <p>Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами.</p> <p>Выполняют морфологический разбор предлогов.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.</p>
Союз	<b>15</b>	2	1	<p>Определяют союз как часть речи.</p> <p>Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют</p>



				<p>смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. Распознают простые и составные, сочинительные и подчинительные союзы.</p> <p>Усваивают правила постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Строят схемы сложных предложений, составляют предложения по схемам.</p> <p>Знакомятся с классификацией сочинительных и подчинительных союзов по значению. Опознают разные по значению союзы.</p> <p>Выполняют морфологический разбор союзов. Усваивают правила написания союзов.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p>
Частица	<b>22</b>	4	1	<p>Изучают определение частицы как части речи. Определяют значение частиц в предложении. Различают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.</p> <p>Выявляют особенности употребления формообразующих и смысловых частиц.</p> <p>Выделяют смысловые частицы в предложении, определяют их смысловые оттенки. Производят замены смысловых частиц в предложении.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания частиц. Группируют частицы по их написанию.</p> <p>Выполняют морфологический разбор частиц. Различают НЕ и НИ как частицы и как приставки.</p>
Междометие. Звукоподражательные слова.	<b>2</b>			<p>Определяют грамматические особенности междометий.</p>

				Опознают междометия, которые употребляются в значении других частей речи. Изучают орфографические и пунктуационные правила, связанные с употреблением междометий.
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	<b>12</b>	2	1	Систематизируют знания о значении русского языка и его месте в международной жизни. Анализируют разные виды текстов, выделяют их отличительные особенности. Систематизируют знания о фонетике и лексикологии. Повторяют содержание орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм, группируют слова по видам орфограмм.
<b>8 класс</b>	<b>105</b>	<b>21</b>	<b>9</b>	
Русский язык в современном мире	<b>1</b>			Осознают роль русского языка в современном мире.
Повторение изученного в 5 – 7 классах	<b>7</b>	2	1	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Актуализируют знания о разделах науки о языке. Разграничивают знаки препинания по их функции. Создают схемы сложных предложений, конструируют сложные предложения. Повторяют правила написания букв НН и Н в суффиксах прилагательных, причастий и наречий; правила написания НЕ с различными частями речи.

<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Словосочетание.</p>	<p><b>8</b></p>	<p>1</p>	<p>Разграничивают синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Анализируют текст со стороны языковых средств. Конструируют текст. Соотносят содержания предложений с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Распознают словосочетания в предложении. Разграничивают слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. Различают виды словосочетаний по морфологическим признакам главного слова. Определяют подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Выполняют разбор словосочетаний.</p>
<p>Простое предложение</p>	<p><b>3</b></p>	<p>1</p>	<p>Опознают простые предложения. Выявляют особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложений. Сопоставляют порядок слов в предложении. Находят предложения с обратным порядком слов. Знакомятся с понятиями интонации и паузы. Наблюдают за звучащей речью и устраняют ее интонационные недочёты.</p>

<p>Двусоставные предложения.          Главные члены предложения.</p>	<p><b>8</b></p>	<p>2</p>		<p>Активизируют знания о подлежащем и сказуемом и их роли в предложении. Находят подлежащие и сказуемое в предложении и определяют способ их выражения.          Определяют простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое.          Находят в предложении грамматическую основу. Определяют тип сказуемого.          Различают способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого.          Различают способы выражения именной части в составном именном сказуемом.          Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых.          Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.          Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Объясняют постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых.</p>
<p>второстепенные члены предложения</p>	<p><b>8</b></p>	<p>2</p>	<p>1</p>	<p>Актуализируют знания о второстепенных членах предложения. Выделяют грамматические основы и второстепенные члены предложения.          Опознают дополнение, определяют морфологическую выраженность дополнений.          Усваивают роль прямых и косвенных дополнений в тексте.          Опознают определение. Различают согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными.          Распознают в словосочетаниях определяемое</p>

				<p>слово и приложение. Подбирают приложения с нужным значением.</p> <p>Определяют обстоятельства. Различают обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разным значением.</p> <p>Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений.</p> <p>Систематизируют изученный материал.</p> <p>Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы.</p>
Односоставные предложения.	<b>11</b>	2	1	<p>Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.</p> <p>Распознают назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные предложения.</p> <p>Определяют морфологическую выраженность главного члена в односоставных предложениях.</p> <p>Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения.</p> <p>Тренируют разбор предложений разных видов.</p>
Простое осложненное предложение.	<b>1</b>			<p>Определяют, чем осложнены предложения.</p>
Однородные члены предложения	<b>14</b>	2	1	<p>Осознают условия однородности членов предложения. Указывают средства связи между однородными членами предложения. Графически обозначают перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами.</p> <p>Распознают однородные и неоднородные определения.</p> <p>Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными ли</p>

				<p>повторяющимися являются разделительные союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Выделяют грамматическую основу и однородные члены в сложносочинённых предложениях. Распределяют предложения на группы по обобщающему слову при однородных членах предложения. Подбирают к однородным членам предложения обобщающие слова. Выполняют синтаксический разбор предложений с однородными сказуемыми. Производят пунктуационный разбор простых предложений с однородными членами.</p>
Обособленные члены предложения	<b>20</b>	2	2	<p>Понимают сущность и общие условия обособления. Графически отмечают обособленные члены предложения, называют условия их обособления. Оpoznают и правильно интонируют предложения с обособленными членами (определениями, приложениями, обстоятельствами, уточняющими членами предложения). Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложения. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения. Указывают обращения. Выделяют запятыми обособленные члены предложения, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Устраняют ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами. Производят синтаксический и пунктуационный разбор предложений, осложнённых обособленными членами.</p>

				Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения.
Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения.	<b>4</b>			Осознают основные функции обращения. Выделяют обращения графически и интонационно. Опознают предложения с распространёнными обращениями. Приводят примеры обращений. Выделяют обращения знаками препинания.
Вводные и вставные конструкции.	<b>7</b>	2	1	Осознают функции вводных конструкций в речи. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Графически выделяют вводные слова. Определяют понятие вставных конструкций. Выявляют особенности употребления вставных конструкций. Опознают вставные конструкции, выделяют их интонацией в устной и скобками или тире в письменной речи. Уточняют роль междометия в предложении. Выполняют синтаксический разбор предложения. Закрепляют пунктуационные навыки изученных конструкций.
Чужая речь	<b>7</b>	1		Сравнивают предложения с косвенной и прямой речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают предложения с прямой и косвенной речью. Осознают смысл предложения с косвенной речью. Преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью. Актуализируют изученное ранее о знаках

				препинания в предложениях с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом.
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	<b>6</b>	1	1	Соотносят синтаксис и морфологию как основу грамматики. Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют ошибки в употреблении словосочетаний с управлением, в употреблении деепричастных оборотов в предложении. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса.
<b>9 класс</b>	<b>105</b>	<b>16</b>	<b>7</b>	
Международное значение русского языка	<b>1</b>			Осознают роль русского языка в мире.
Повторение изученного в 5 – 8 классах	<b>13</b>	2	1	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. Определяют стили текстов, анализируют языковые средства разных стилей. Соотносят стили и жанры текстов. Повторяют определение обособленных членов предложения, правила постановки знаков препинания при обособленных членах предложения. Актуализируют знания о вводных словах и вставных конструкциях.



Сложное предложение. Культура речи.	13	2		<p>Актуализируют знания о синтаксисе и пунктуации сложного предложения. Расширяют знания об особенностях интонации в сложном предложении. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка. Рассматривают текст с точки зрения художественной выразительности.</p> <p>Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях, распределяют предложения по группам. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге.</p> <p>Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным и выделительным.</p>
Сложносочиненные предложения	7	2	1	<p>Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Осознают смысловые отношения частей в сложносочинённом предложении с соединительными, разделительными и противительными союзами.</p> <p>Производят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений.</p>
Сложноподчиненные предложения	7	2		<p>Определяют главную и придаточную части сложно подчинённого предложения. Выявляют позицию придаточного предложения по отношению к главному.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова, выделяют указательные слова.</p>

<p>Основные группы сложноподчинённых предложений.</p>	<p><b>28</b></p>	<p>2</p>	<p>1</p>	<p>Различают группы сложноподчинённых предложений по типу придаточного предложения. Определяют понятия придаточного определительного, изъяснительного, обстоятельственного. Различают придаточные изъяснительные разных видов. Анализируют придаточные обстоятельственные с точки зрения значения и средств связи. Распознают виды придаточных обстоятельственных. Определяют языковые средства связи придаточного предложения с главным. Объясняют постановку знаков препинания. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты. Изучают виды подчинительной связи. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.</p>
<p>Бессоюзные сложные предложения.</p>	<p><b>12</b></p>	<p>2</p>	<p>1</p>	<p>Определяют смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений разного вида. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения. Различают разные по значению бессоюзные сложные предложения. Усваивают правила постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Усваивают правила постановки двоеточия и тире между частями бессоюзного сложного предложения. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.</p>

				Обосновывают постановку разных знаков препинания.
Сложные предложения с различными видами связи	<b>12</b>	2	1	<p>Определяют понятие о многочленных сложных предложениях. Распознают виды связи в многочленном сложном предложении.</p> <p>Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении. Объясняют постановку знаков препинания в многочленном предложении с различными видами связи. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с разными видами связи.</p> <p>Находят в текстах предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Выявляют особенности публичной речи.</p>
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	<b>12</b>	2	2	<p>Обобщают изученные сведения о фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор. Выявляют фонетические особенности слов.</p> <p>Обобщают сведения о лексикологии и фразеологии, морфемике. Делят слова на морфемы, подбирают однокоренные слова.</p> <p>Определяют способ образования слов.</p> <p>Обобщают знания о морфологии. Определяют разные части речи.</p> <p>Выполняют морфологический разбор разных частей речи.</p> <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису, пунктуации и орфографии. Выполняют упражнения, применяя изученные правила.</p>

<b>Всего часов</b>	<b>735</b>	<b>142</b>	<b>41</b>	
--------------------	------------	------------	-----------	--

## 4. Критерии и нормы оценки знаний и умений учащихся

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только

заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Нормы оценки письменных контрольных работ I. Нормы оценки за диктант**

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

#### Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1 – 2 ошибки
«3»	3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой

подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

#### Критерии оценки орфографической грамотности.

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предложить» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

#### Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа.

Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление *ь* регулируется 7 правилами).

#### К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различия *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

#### При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

### Критерии пунктуационной грамотности.

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

## **II. Критерии и нормы оценки изложений и сочинений**

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.



Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1

	<p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

#### Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и

содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Нормы оценки при выполнении тестовых заданий** (утверждены на заседании ШМО, Протокол № 1 от 10.09.2008г.)

Оценка «5» выставляется, если правильно выполнено 100 - 91%.

Оценка «4» выставляется, если правильно выполнено 90 – 80%.

Оценка «3» выставляется, если правильно выполнено 79 – 50%.

Оценка «2» выставляется, если правильно выполнено менее 50%.

## **5. Описание условий реализации программы**

### **Программно-нормативные документы:**

ФГОС: основное общее образование // ФГОС. М.: Просвещение, 2010.

Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы.— М.: Просвещение, 2010.

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы. Пособие для учителей ОУ. М.: Просвещение, 2011.

### **Учебники, реализующие программу:**

Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В 2-х ч./ Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. - М.: Просвещение, 2014.

Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. / Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. - М.: Просвещение, 2010.

Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. - М.: Просвещение, 2012.

Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений/ С.Г.Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов. и др. - М.: Просвещение, 2010.

Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений/ С.Г.Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов. и др. - М.: Просвещение, 2011.

### **Контрольно-измерительные материалы:**

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс / Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2013.

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс / Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2013.

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс / Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2013.

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2013.

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2013.

#### **Дидактические материалы, входящие в учебно-методический комплект:**

Тростенцова Л. А., Стракевич М. М., Ладыженская Н. В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Стракевич М. М. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 6 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 7 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс.

Тростенцова Л. А., Подстреха Н. М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.

#### **Методические пособия, входящие в учебно-методический комплект:**

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.

#### **Справочная литература**

Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4х томах. - М., 2005  
Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М., 1994.

Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. - М., 1998.

Ожегов С. И., Н. Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка. - М., 2010.

Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 1998.

Тихонов Н.А. Школьный словообразовательный словарь русского языка. - М., 1991.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. - М.: Просвещение, 1984 г.

Яранцев Р.И. Словарь-справочник по русской фразеологии. - М., 1985 г.

#### **Наглядные пособия по русскому языку**

Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. - М., 2004.

Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. - М., 2005.

#### **Интернет ресурсы:**

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»
- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»  
□ <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования.

**Материально-техническая база:**

1.	Компьютер	2
2.	Проектор	2
3.	Колонки	2
<b>Экранно-звуковые пособия</b>		
1.	Презентации к занятиям	



